

2023年勉強会シリーズ

当プロジェクトは、3年間の議論を経て、本年3月、提言「[社会の分子ではなく、分母としての文化政策](#)」を公表いたしました。これをさらに多くの方と共有し、議論を深め、各所での実践につなげていただくために、活動を続けてまいります。

ここからの勉強会は、頻度やスタイルを定めず、さまざまな形で重ねていきたいと考えています。随時このサイトでお知らせいたします。

また、全国各地で勉強会を企画・共催してくださる方からのご提案もお待ちしております。

第1回 まずは……提言「社会の分子ではなく、分母としての文化政策」についてもっと話そう！

日時 6月3日（土）14：30～16：00（～お時間の許す方はもう少し雑談）

会場 京都大学楽友会館 1階 会議室1（アクセスは[こちら](#)）およびZoom

発話 山下里加氏（京都芸術大学アートプロデュース学科教授、アートジャーナリスト）

～全員討論

司会 佐野真由子（当プロジェクト代表／京都大学大学院教育学研究科教授）

3月の公開フォーラムに参加された方も、残念ながらご都合がつかなかった方も、またはそのあとで当プロジェクトを知った方も、お気軽にご参加ください。

★ご出席の前に提言をご一読くださるようお願いいたします（提言冊子は[こちら](#)）。当日の議論は、全員がお読みになっている前提で進めさせていただきます。

ご参加について

参加無料・事前申し込み制（募集定員 会場20名・オンライン10名／先着順／最終締切り 5月31日（水））

ご参加希望の方は[こちらのフォーム](#)からお申込みください。

- 16：00以降の「雑談」会は会場参加の方のみです。
- オンライン参加の方には、お申込み時に登録されたメールアドレスへ前日にZoomミーティングの情報をお送りします。勉強会中はZoomのカメラ機能をオンにし、お顔の見える状態にさせていただきますようお願いいたします（カメラをオンにできない場合はご参加いただけませんので、ご検討のうえでお申し込みください）。

お問い合わせ

cp_project@mail2.adm.kyoto-u.ac.jp（新しい文化政策プロジェクト事務局）