

# 2021年勉強会シリーズ 第4回

本年1月9日開催のオンライン・フォーラムを経て、当プロジェクトは新たなフェーズに入りました。「大きな文化政策」の外延をいっそう広げつつ、同時にゆるやかな輪郭を描き出すことをめざし、多方面のゲストをお迎えしてご報告を得ながら、徹底討論を重ねていきたいと考えております。

少人数でインフォーマルに行う勉強会です。毎回、プロジェクト・メンバー以外に10人までのご参加を募集いたします。開催は不定期ですが、1ヵ月半に一回程度を予定しております。本欄を随時ご参照ください。

日時：2021年8月10日（火）13時30分～17時15分ごろ

会場：京都大学楽友会館 1階 会議室 1（Zoomとの併用開催）

アクセスは[こちら](#)。

## プログラム

### 13：30ごろ～※

報告1：高木博志さん（京都大学人文科学研究所 教授）

近代日本の文化財保護行政と課題

～引き続き討論

### 15：45ごろ～※

報告2：塚原康子さん（東京芸術大学音楽学部 教授）

近代日本における雅楽の位相

～引き続き討論

※勉強会はインフォーマルに進行いたしますので、当日、各報告の開始時刻は大きく変動する可能性があります。

## お申し込み方法

参加無料・事前申込み制（締め切り 8月5日（木）／定員10名）

- ご参加希望の方は、〈お名前〉〈ご所属(ご職業)〉〈連絡先メールアドレス〉および〈会場参加希望・オンライン参加希望の別〉を明記の上、新しい文化政策プロジェクト事務局（cp\_project@mail2.adm.kyoto-u.ac.jp）までメールでご連絡ください。なお、勉強会全体へのご参加をお願いいたします。
- 8月5日以前にお申し込みが定員に達した場合は、その時点で締め切らせていただきます。
- 会場でのご参加は、「密」にならない範囲でお受けします。必ずマスクをご着用ください。また、当日、ご体調に異変がある場合はご出席を控えていただけますようお願いいたします。
- オンライン参加の方へは、前日にZoomミーティングへのログイン情報をお送りいたします。なお勉強会にご参加の間は、ビデオをオンにさせていただきます（オンにできない場合はご参加いただけません）。