

# 2021年勉強会シリーズ 第1回

本年1月9日開催のオンライン・フォーラムを経て、当プロジェクトは新たなフェーズに入ります。「大きな文化政策」の外延をいっそう広げつつ、同時にゆるやかな輪郭を描き出すことをめざし、多方面のゲストをお迎えしてご報告を得ながら、徹底討論を重ねていきたいと考えております。

少人数でインフォーマルに行う勉強会です。毎回、プロジェクト・メンバー以外に10人までのご参加を募集いたします。開催は不定期ですが、1ヵ月半に一回程度を予定しております。本欄を随時ご参照ください。

2021年3月4日（木） 19:00～22:00／Zoomにて

## プログラム

### 19時ごろ～※

報告1：大島光春さん（神奈川県立生命の星・地球博物館 古生物担当・主任学芸員）

複数の立場で感じ、考える「文化とは何か」

～引き続き討論

### 20時30分ごろ～※

報告2：鈴木佳子さん（東北福祉大学・鉄道交流ステーション 学芸員）

伝統芸能の持続可能性を考える～三味線の音色は守れるのか～

～引き続き討論

※勉強会はごくインフォーマルに進行いたしますので、当日、各報告の開始時刻は大幅に変動する可能性があります。

## お申し込み方法

参加無料・事前申込み制（締め切り 3月1日（月）／定員 10名）

- ・ご参加希望の方は、お名前・ご所属(ご職業)・連絡先メールアドレスを明記の上、新しい文化政策プロジェクト事務局（cp\_project@mail2.adm.kyoto-u.ac.jp）までメールでご連絡ください。
- ・3月1日以前にお申し込みが定員に達した場合は、その時点で締め切らせていただきます。
- ・Zoomミーティングへのログイン情報は、ご参加の方へ前日にお送りいたします。
- ・勉強会中は、常時ビデオをオンにさせていただきます（オンにできない場合はご参加いただけません）。